

W.MING 蓮藝

黎旭

1970 出生于中国内蒙古
现生活工作于北京、纽约

教育背景

- 2012 中央美术学院，油画专业博士学位，导师：袁运生、郑岩，北京，中国
- 2004 中央美术学院油画系第四工作室研究生班，导师：袁运生、马路，北京，中国
- 1997 天津美术学院油画系，天津，中国

展览

- 2020 《不安之书》，Funspace 画廊，罗马，意大利
- 2019 《Open Books——艺术家和他们的中国册页国际巡回展》，格拉摩根，谷郡巴里文化中心，威尔士，英国
- 2016 《返朴求真——泸沽湖文化考察暨艺术展》，袁晓岑美术馆，TCG 诺地卡文化中心，昆明，中国
- 2016 《天工开悟——中国当代艺术大展》，今日美术馆，北京，中国
- 2015 《法国对比沙龙展》，大皇宫，巴黎，法国
- 2014 《中国（临沂）国际艺术大展》，临沂国际会展中心，临沂，中国
- 2013 《“对象世界”小幅油画邀请展》，中华世纪坛，北京，中国
- 2011 《学院精神第三届油画展》中华世纪坛，北京，中国
- 2011 《距离——中国挪威艺术交流展》，Galleri Lista Fyr，挪威
- 2011 《距离——中国挪威艺术交流展》，Vest Agder Museum，弗莱克菲尤尔，挪威

W.MING 蓮藝

- 2011 《距离——中国挪威艺术交流展》，白盒子艺术馆，北京，中国
- 2010 《法国秋季沙龙艺术展》，国会宫美术馆，巴黎，法国
- 2010 《学院精神第二届油画展》，中华世纪坛，北京，中国
- 2010 《年轻力量——艺术北京外围展》，环铁时代美术馆，北京，中国
- 2010 《聚合的视野——国际当代艺术联展》，韩国驻华文化院，北京，中国
- 2009 《法国国立美术协会年展》，卢浮宫卡鲁塞尔厅，巴黎，法国
- 2009 《深化的纸性》，哥伦比亚密苏里大学艺术工作室画廊，密苏里，美国
- 2009 《天工开悟：当代实验艺术邀请展》，北京当代艺术馆，北京，中国
- 2009 《心象之在》，798 艺术区大象艺术空间，北京，中国
- 2009 《天工开悟——学院·当代艺术邀请展》，环铁时代美术馆，北京，中国
- 2009 《天工开悟——新知识分子艺术家作品展》，中国美术馆，北京，中国
- 2009 《展望·学院精神‘09’油画艺术展》，中华世纪坛，北京，中国
- 2009 《观望东方》，新时代画廊，北京，中国
- 2008 《文化之后的文化——中国当代油画 12 人展》，元美术馆，北京，中国
- 2008 《五岳看山——两岸教授、博士创作展》，国父纪念馆，台北，台湾，中国
- 2008 《中央美术学院博士研究生作品展》，中央美术学院展览馆，北京，中国
- 2007 《学院实力派十四人展》，清大美术馆，北京，中国
- 2007 《五岳看山——两岸研究生作品展》，中央美术学院展览馆，北京，中国
- 2006 《“剧场”当代艺术家联展》，不同空间，北京，中国
- 2003 《中国造型艺术展》，开罗国家艺术厅，埃及
- 2002 《中国造型艺术展》，亚历山大展览馆，埃及

收藏

W.MING 蓮藝

浙江省美术馆，浙江，中国
北京环铁时代美术馆，北京，中国
北京白盒子艺术馆，北京，中国
中华世纪坛，北京，中国
元典美术馆，北京，中国
Galleri Lista Fyr，挪威
Vest Agder 博物馆，挪威

获奖

1997 全国美术院校“美苑杯”铜奖

研究与论文

博士研究方向 中国油画与传统文化研究

博士论文 《自由观看——汉代画像艺术的空间观》，由中国国家图书馆收录