## 藍巧如 Catherine Chiao-Ju Lan

## 美術教育者 | 藝術家

## 簡介

藍巧如(凱瑟琳·藍,Catherine Lan)是一位多才多藝、學術背景深厚的藝術家·畢業於中國 北京中央美術學院 (CAFA)、法國巴黎國立高等美術學院 (ENSBA)、美國耶魯大學,以及美國 紐約哥倫比亞大學師範學院。藍在巴黎和紐約磨練了自己的藝術實踐。她的作品通常融合混合 媒材、繪畫、錄像和表演藝術,曾在亞洲和美國的著名畫廊及美術館展出。曾擔任大學講師及 大學美術老師,並為社區藝術教育活動做出貢獻。 出生於台灣,在澳洲長大,他的藝術表達在 紐約市多元化的文化景觀中蓬勃發展,從東西方傳統中汲取靈感。 她巧妙地將科技與既定的藝 術實踐結合,編織迷人的敘事並創造奇幻的世界,重新定義了全球藝術家的概念。

<b>教育</b> 2016-2024,5 月	課程與教學 教育博士 ( Ed. D. )	· 創意科技證書
-------------------------	-----------------------	----------

藝術與藝術教育系,哥倫比亞大學師範學院,美國紐約

論文:探索當代藝術切割實踐的產生與發展 主要導師:朱迪絲·伯頓 (Judith·M. Burton) 創意科技課程導師:理查.約胡姆 (Richard Jochum)

2007-2009 耶魯大學藝術學院藝術碩士,美國 紐黑文

主要導師:彼得·海利 (Peter Halley)

2006-2007 國立高等美術學院後視覺藝術文憑, 巴黎國立高等美術學院

2003-2006 國立高等美術學院視覺藝術文憑 (相當於碩士·DNSAP·Diplôme

national supérieur d'arts plastiques) 國立高等美術學院·法國 巴黎主要導師:法布里斯·海伯特、伯納德·皮法雷蒂、克里斯蒂安·波爾坦

斯基

1999-2003 中央美術學院文學學士,油畫系二畫室,中國 北京

指導老師:丁一林,戴士和,王沂東,呂勝中

**獲 接** 2021 & 2018 哥倫比亞大學師範學院邁爾斯藝術獎

2018-2019 贊克爾 Zankel 獎學金,哥倫比亞大學,美國 紐約

2018 哥倫比亞大學師範學院國際獎學金

2016-2017 E. W. Morse 研究院教學獎、哥倫比亞大學師範學院、紐約

	2016	優秀獎‧從洛桑到北京第九屆國際纖維藝術雙年展‧中國 深圳
	2015	皇后區獨立藝術家藝術資助委員會獎、紐約
	2009	紐約藝術北京兩個月駐留・318 藝術花園・中國 北京
	2008-2009	耶魯大學安德烈弗蘭克基金會常玉獎學基金・耶魯大學・紐約
	2004	Lexmark 歐洲繪畫比賽,代表法國提名·歐洲
會議 出版	2019	AMPS:教育、設計與實踐:理解複雜世界中的技能。演講:"室內藝術學習空間:靈感與創作的碰撞:藝術專業領導者調查。"紐約史蒂文斯理工學院。作者/演講者
	2019	Fab 學習會議。 想像力與自我表達:將創意科技與以專案為基礎的學習融合。 紐約州哥倫比亞大學師範學院合著者/演講者:藍巧如 Catherine Lan 和 Monica Chan
	2018	合作模式,哥倫比亞大學師範學院。主持人、工作坊講師、參展藝術家
	2017	美國華人學術與專業協會(CAAPS) 第 42 屆 · 演講:"形象與認同: 青少年對自畫像認知的研究"·紐約市喜來登酒店。作者/演講者
	2016	藝術學院批評 2.0 研討會。 埃德.理查 約胡姆。哥倫比亞大學師範學院. 紐約。 論文投稿教師學院出版社。 作者/演講者
	2016	美國華人學術與專業協會 (CAAPS) 演講者。 演講:"藝術和藝術教育:數位繪畫和視頻藝術。" 紐約市喜來登酒店。 藝術家/作者/演講者
	2015	美國華人學術與專業協會 (CAAPS) 演講:"繪畫、材料、實驗、創作和當代藝術。" 紐約市喜來登酒店。 藝術家/作者/演講者
教學	2021	哥倫比亞師範學院・創意新科技・客座資深藝評
	2018-至今	藍美術工作室·實體和線上。創辦人,美術老師。課程、比賽、作品集、藝術學校/大學申請。使用各種材料、混合媒材和藝術形式培養 K-12、大學生和研究生的想像和創造力。專案與課程設計、藝術與設計教學、講座、學生評鑑。
	2017-至今	再來人(北京)&LIDO(廣東)線上教育公司 作品集準備、創作、競賽、大學申請、課程設計、講座、學生評估。 線上藝術導師
	2018-2019	師範學院社區學校課後計劃·創意科技與藝術的融合。哥倫比亞大學師範學院。 Zenkel 研究員/藝術導師兼協調員。 結合創意新科技跨領域,美術教學、班級管理、課程設計

	2018-2020	哥倫比亞大學師範學院夏季訓練營。創意新科技(定格動畫)全美 K-12 教師導師、演講主持人、翻譯
	2010-2017	紐約藝術教育中心。 <b>教學</b> 藝術家,跨學科及與不同藝術學科 (舞蹈、戲劇)的藝術家共同教學
	2013-2015	紐約藝術工作室。藝術導師
	2013-2014	社區工作・紐約・教學藝術家
	2011	台北市立教育大學視覺藝術系。 客座藝術家/講師
	2009-2010	亞裔美國藝術中心。 美術老師
	2008	耶魯藝術學院・高級人物素描繪畫班・教學助理
	2008	耶魯大學藝術學院。 招生面試委員
藝術大賽評審  策展	2023	星湃青少年藝術比賽‧紐約及線上(春晚組織)‧主要評審/陪審團
<b></b>	2022	無與倫比的煙火:陳文‧美國夢購物中心‧紐約‧策展人
	2021	首屆星光青年藝術大賽・線上・陪審團
	2019	創意科技夏季訓練營·紐約市哥倫比亞大學師範學院。 策展人、展覽主持人及講師
	2019	縫隙:新移民的文化挑戰·Parasol Projects·紐約。 <b>策展人</b>
	2018	創意科技:藝術與數位未來,Azarian McCullough 美術館,紐約聯合策展人:Catherine Lan 和 Nina Besillio
	2018	模糊的界限,紐約室內設計學院,助理策展人
	2018	奇幻藝術中國,大都會館,切爾西、紐約。助理策展人
	2016	變形記 - 中意當代藝術雙年展,大都會館,學術助理 & 翻譯
跨界合作	2023	與作曲家 Angel Lam 合作·原創作曲·視覺藝術表演·錄像藝術
	2017	台灣精神更新:表演·紐約中央公園 50 週年表演藝術節。 與作曲家陳芍安·服裝設計師·舞者劉偉雄·傑熊·張育田聯合創作
	2017	Lush Light·溫哥華美術館·溫哥華·加拿大 與 Beau Rhee 舞蹈員·作曲家 Sugar Vendil 合作
	2013	鬼妻·作曲家 Angel Lam 原創音樂·藍巧如窗花藝術裝置·坦克劇院
	2012	鬼妻.Angel Lam 音樂.藍巧如魔窗藝術裝置.中國協進會.紐約

2004	繪畫作品·音樂·舞蹈·繪畫裝置·Guillotine 空間·巴黎
2005	框架:壁畫項目·與 Stephane Calais 合作·巴黎美院·法國 巴黎
2001	藝術車繪·CCTV2·電視節目·嘉峪關 & 上海·中國
2024,9 月後將公佈	藍巧如個展,金澤工藝社,上海,中國
2023	休息、奇蹟和記憶·邁爾斯評審藝術展。 梅西畫廊·哥倫比亞大學師範 學院·紐約
2022	都市部落·El Tellar 工作坊&紐約藝術基金會空間·紐約
2022	藍巧茹個展・春花樂・觀心堂・上海・中國
2019	跨文化的實踐、紐約市立科技大學、紐約
2019-	雲端展(持續)・今日美術館未來雲端館・北京
2018	別處 / 此在 - 第三屆海外華人藝術抽樣展・何香凝美術館・深圳 中國
2018	藝術中國匯‧青年藝術家展‧大都會館‧切爾西‧紐約
2018	藝術與科技·Luchsinger 畫廊·格林威治·康州·美國
2018	跨檔尋藝·Think Chinatown 唐人街彈出空間 284 百老匯·紐約
2018	科技/不/畏懼邁爾斯藝術獎評選藝術大賽作品展,紐約哥倫比亞大學
2017	台灣精神更新: 中央公園五十週年表演藝術節,中央公園,紐約
2017	再織:創新纖維藝術·El Museo De Los Sures 美術館·布魯克林 美國
2016	從洛桑到北京國際纖維藝術雙年展,關山月美術館,中國 深圳
2016	國際藝術博覽會、宋莊、北京中國
2016	Planet Hudson·北京在 3 畫廊·哈德遜·紐約
2015	秘密花園 – 藍巧茹個展・北京北京畫廊・中國 北京
2015	互動藝術展・皇后美術館・紐約
2015	當代當下:跨域藝術表演,皇后區植物園、紐約
2014	凱薩琳.藍個展,紐約藝術教育中心

展覽

2014	零界限 - 新興台灣藝術/設計/技術展,台北經濟文化辦事處,紐約
2014	台美藝術認可:台灣藝術家・皇后博物館・紐約
2013	天堂 - 藝術北京・空間站・農業展覽中心・中國北京
2013	展覽#10 - 你的臉是景觀·Interstate 項目·紐約
2012	藍巧茹的藝術歷險個展・福華沙龍・台灣台北
2011	身份!身份!身份!· Interstate 項目·美國 紐約
2011	金士頓雕塑雙年展: 洞察‧現場‧金斯頓藝術協會‧ 紐約
2011	台北藝術博覽會·FANG 畫廊·台北 台灣
2011	凱撒琳.藍 三人個展·華盛頓藝術協會 Gibson 畫廊·Washington Depot·康洲美國
2010	誰怕圖案與裝飾?·Kathleen Cullen 畫廊·紐約
2009	交織・紐約北京 318 藝術空間・中國 北京
2009	耶魯藝術碩士畢業展・綠色走廊展廳・美國 紐黑文
2009	北美碩士畢業國際比赛展‧明尼蘇達州大學‧明尼蘇達州 美國
2004	瞬間之前·Console 空間·Pitch 畫廊·法國 巴黎
2002	造型原本·中央美術學院陳列館·呂勝中策展·中國 北京
2000	藍巧茹作品展 · 當代美術館 ( 中央美院附中內 ) · 中國北京
2022 · 2019	行走在宇宙畫冊
2019 · 10月	皇后時代‧亞裔藝術家之特色 客家藝術展覽‧美國
2018	海外華人藝術家作品展 畫冊‧何香凝美術館‧中國深圳
2018 · 10月	海外華人藝術家百感交集・深圳日報
2018 · 2月	對話藝術家・華視專題訪談・美國電視台
2017 · 7月30日	與最好的一起學習學習:保存與保護・紐約吉利大學電視台
2017	編織: 創新前衛藝術展覽畫冊·高雄美術館
2017	El Museo de Los Sures 七人聯展·思維亞美藝術家·美國世界日報

新聞 | 文字

2015 · 8月23	華人藝術家創作光影迷霧。當代當下跨領域藝術表演,紐約皇后區植物園。華視電視台、華視網
2015 1 月-2 日	藍巧茹:慾望的秘密花園·Chelsea Tartara·國際俱樂部雜誌藝術沙龍
20152015 · 8月20日	當下: 當代台美藝術畫冊,台美藝術協會
2015 · 3月27日	台灣:蘭花世界月當下. Spare Times·紐約皇后區植物園
2015 · 1月17	藍巧茹秘密花園個展·北京北京畫廊·CCTVM.com
2014 · Sep 29	秘密花園 –凱瑟琳·藍在北京北京畫廊的首次個展。 99 藝術網
2014 · 9月18日	剪刀當畫筆——凱瑟琳·藍專訪。超越唐人街·安德魯舒伊
2014 · 9月19日	凱瑟琳蘭的浮雕畫:優雅而精緻。盧賢秀,世界日報
2014 · 9月26日	凱瑟琳蘭個展探索新藝術概念·Frank Wei 和 Aric Chen·大紀元時報
2014 · 8月2日	凱瑟琳·藍個展。紐約社區報藝術教育中心
2014 · 7月30日	台美藝術協會聯展。社區報紙
2014 · 8月2-17日	台美藝術協會藝術家聯展·唐成·新唐人電視台(NTDTV)
2014 · 7月	台美當代藝術家聯展——豐富的台灣創造力展現美國的投射‧世界日報
2013 · 4月	TAAC 認可:美國台灣藝術家·畫冊·藝術北京畫冊
2012・9月	繪畫還有哪些其他可能性?陳芳香玲,藝術家雜誌
2012 · 8月	漫遊自家閨房。呂勝中,藝術家雜誌
2012	論凱瑟琳.藍的藝術‧芭芭拉格羅斯曼‧凱瑟琳蘭的藝術冒險書目錄
2012 · 8月9日	人造毛皮與童話故事:凱瑟琳蘭的藝術。陳雪莉·台灣新聞
2012 · 8月11-10	發現新台灣・6 分鐘特色電視節目
2012 · 8月1日	Kitty 是我的安迪沃荷:凱瑟琳蘭的魔鏡揭示童話背後的故事。聯合報‧ 周美惠
2012 · 8月1	剪刀、剃刀當畫筆:凱瑟琳·蘭拼貼童話。華夏時報 吳影惠
2012 · 7月	漫遊世界藝術歷險 - 凱瑟琳蘭個展。阮愛慧·Merit 時代
2012 · 7月	凱瑟琳蘭的藝術冒險。藝術家雜誌
2012 · 8月26日	關於想像力的反思,雅加達 古蘭經
2011 · 6月3	地位!地位!地位!國際藝術家展覽和工作坊。出版書籍·由 AGWF 組
	織和策劃

2010 · 7 月 紐約夏日藝術盛宴 · 紐約多維時報 · 王怡文

2010 亞洲女藝人輕柔觸動心靈·紐約多維時報

2002 · 3 月 凱瑟琳藍的《伊索寓言》 · 席宇 · 99 藝術網

2002 藝術汽車噴漆:汽車噴漆走進嘉峪關·CCTV 2·中國電視台

藝術車塗裝新體驗,人民日報,中國